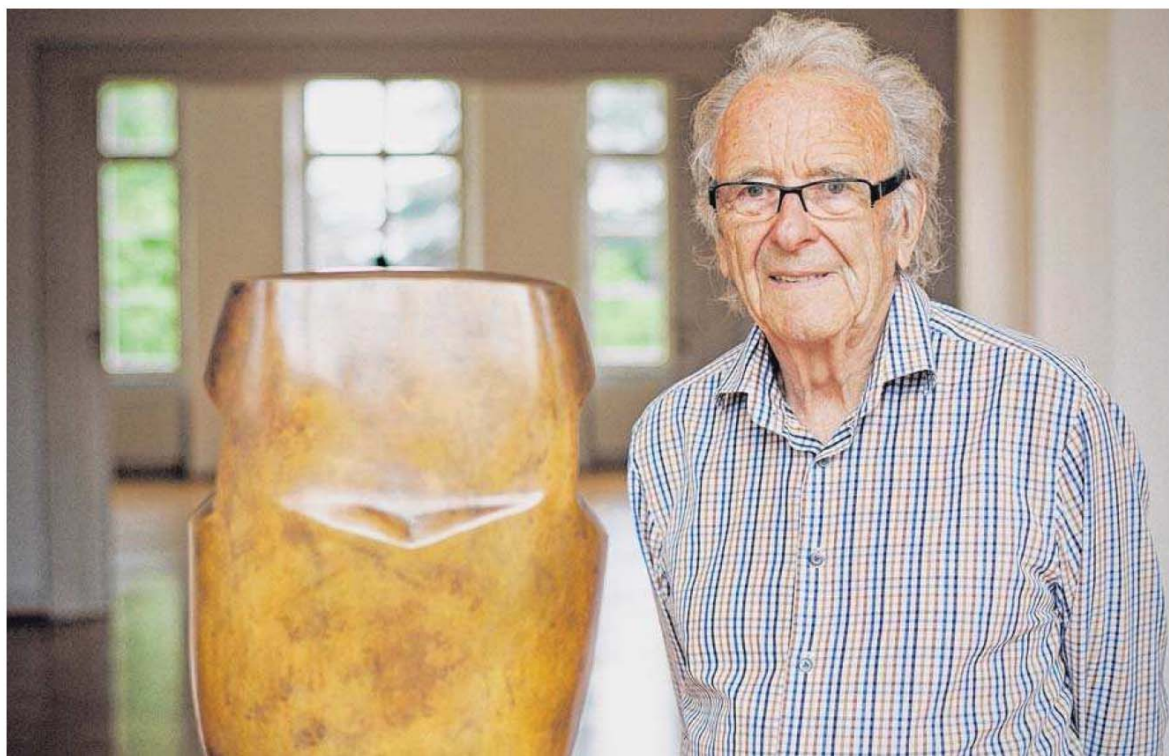


Wohin am Dienstag



Die Sommerausstellung „z'Breagaz“ im Palais Thurn & Taxis zeigt erstmals einen Überblick über zeitgenössisches Bregenzerwälder Kunstschaffen. Im Bild: Der älteste Ausstellungsteilnehmer: der 85-jährige Herbert Albrecht.

FOTO: MARKUS GMEINER

Noch nie dagewesener Überblick

Von Albrecht bis Zündel – Sommerausstellung im Palais Thurn & Taxis.

PALAIS THURN & TAXIS, BREGENZ. Die Kulturabteilung der Landeshauptstadt Bregenz veranstaltet bis 5. August im Palais Thurn & Taxis eine Ausstellung mit Werken von Bregenzerwälder Künstlerinnen und Künstlern. Unter dem Titel „z'Breagaz“ werden über hundert künstlerische Arbeiten von insgesamt 48 Kunst-

schaffenden gezeigt. Der Bezug des Bregenzerwaldes zur Landeshauptstadt Bregenz macht schon der Ausstellungstitel deutlich: „z'Breagaz“ ist grammatikalisch gesehen eine Präpositionalbestimmung des Ortes Bregenz. „Breagaz“ ist aber auch ein Flurname und bezeichnet ein partielles Gebiet des Auenfeldes oberhalb von Schröcken - also eine Stelle, an der die Bregenzer Ach entspringt. Quell- und Mündungsgebiet der Bregenzer Ach sind, wenn

man so will, identisch: „Breagaz“. Aus dem Gebiet dazwischen stammen die teilnehmenden Künstler, die auch Fragen zu ihrer Identität aufgreifen. Darunter sind renommierte Künstlerpersönlichkeiten, wie der erst kürzlich verstorbene Maler Leopold Fetz (geboren 1915 in Reuthe), der österreichweit bekannte Bildhauer Herbert Albrecht (geboren 1927 in Au), oder Tone Fink (geb. 1944 in Schwarzenberg). Aber auch jüngere Kunstschaffende wie die mit

22 Jahren jüngste Ausstellungsteilnehmerin Luka Jana Berchtold aus Schwarzenberg oder die Andelsbucherin Sarah Bechter. Insgesamt wird ein breites Spektrum von über hundert Arbeiten zu sehen sein - ein spannender Mix aus Malerei, Skulptur und Fotografie sowie Sound- und Videoinstallationen. Dauer: bis 5. August. Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag, 14 bis 18 Uhr. Rahmenprogramm: 20. Juli, 20 Uhr - Norbert Mayer und Alfred Vogel: „Ü“-Lesung mit Musik.